



Biblioteche del Comune di Mira

Nuovi acquisti

Gli ultimi libri
che puoi
trovare in
biblioteca da
dicembre





Romanzi, libri gialli
italiani e stranieri,
la saggistica e le
nuove serie presenti in
biblioteca.

Cosa leggerai per
Natale?

Scrittori italiani



IL VECCHIO AL MARE

Domenico Starnone

Mira

Sulla spiaggia di un ottobre caldissimo c'è un vecchio signore che legge, scrive, passeggia.

Una mattina qualcosa gli leva il respiro, gli sfugge. Cosa se ne sta andando per sempre?

Muove da questo istante di smarrimento un racconto vorticoso e raffinatissimo, teso e scanzonato, che insegue Rosa, ombra di madre sarta, morta troppo presto, e Lu, giovane commessa di boutique che, nel tempo libero, coltiva la passione per la canoa.



IL LIBRO DELLE RISPOSTE LETTERARIE

Wudz Factory

Mira

Se state leggendo queste righe, una sola cosa potete fare: la porta dell'oracolo si è aperta, in fretta dovete entrare. Avete molte domande, lo sappiamo. Noi siamo qui ad attendervi come pesci, vi basta gettare l'amo. Chi siamo? Noi diciamo solo il vero: siamo Dante, Virginia Woolf, Baudelaire, Kafka, Confucio e Omero. Arriviamo da ogni angolo dei millenni.

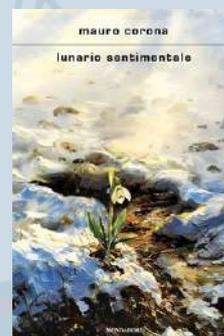


LA MARESCIALLA

Zora Del Buono

Mira

La guerra non ha avuto nemmeno il tempo di trasformarsi in fresco ricordo quando, nella valle dell'Isonzo, la ragazza slovena Zora incontra il ventitreenne Pietro Del Buono. Quel medico giovanissimo e tutto lentiggini è accorso per curare il piccolo Nino che si è ferito raccogliendo bossoli con altri ragazzi del paese. Inizia così una vita insieme che attraverserà tutto il Novecento da nord a sud.



LUNARIO SENTIMENTALE

Mauro Corona

Mira

Attraverso questo lunario, Corona, pur non rinnegando il presente, cui riserva lo sguardo dello spettatore curioso, ripercorre tra memorie personali e condivise un'epoca aspra e dolce. Nella certezza che ricordare sia anche un modo per insegnare la speranza. Ricordare un tempo che è stato e non tornerà è un esercizio pericoloso. Cantare la fine di un mondo porta con sé il rischio di cedere alla nostalgia.

Scrittori italiani



L'ORA DEL DESTINO

Antonio Scurati

Mira

A questo quarto pannello della sua epopea letteraria e civile Scurati affida il gigantesco affresco dell'Italia fascista sui fronti del secondo conflitto mondiale, degli errori, degli orrori e dell'eroismo ancora possibile per uomini e donne reduci da vent'anni di dittatura. E tratteggia il ritratto al nero di un uomo di fronte al destino che ha plasmato per sé e per un'intera nazione, solo all'incrocio tra il parallelo del crepuscolo e un meridiano di sangue.

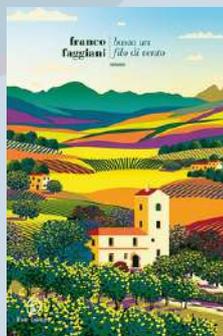


I TITOLI DI CODA DI UNA VITA INSIEME

Diego De Silva

Oriago

Fosco e Alice si sono amati tanto. E tra poco, senza sapere bene perché, si diranno addio. Per questo, nel vortice di parole più o meno giuste o più o meno sbagliate, abbracci notturni, porte sbattute, avvocati nuovi di zecca e antiche recriminazioni, decidono di raccontare la loro storia a modo loro. Con ostinazione, dolore e persino ironia: tutto quello che nei documenti legali non potrà mai trovare spazio.



BASTA UN FILO DI VENTO

Franco Faggiani

Oriago

Un romanzo che racconta l'attaccamento alla terra da parte di una comunità capace di creare legami solidi e duraturi e che, all'occorrenza, salva e protegge. Una storia emozionante di solidarietà, amore e amicizia, ambientata tra le colline dell'Oltrepò Pavese. Gregorio Bajocchi è un uomo di successo: esperto di finanza, avvocato, possiede la Conventina, un'azienda agricola di oltre mille ettari adagiata sulle colline tra Po e Appennino.



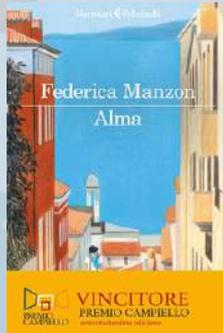
BAMBINO

Marco Balzano

Oriago

Un romanzo palpitante in cui il giudizio – anche di fronte alle azioni più estreme – è sempre fuori scena. Con una scrittura trascicante e tagliente, Marco Balzano torna a indagare il rapporto tra individuo e collettività, tra le scelte personali e i grandi rivolgimenti della Storia. «La vita è aggredire o difendere, distruggere o prendersi cura».

Scrittori italiani



ALMA

Federica Manzon

Oriago

Tre giorni dura il ritorno a Trieste di Alma, che dalla città è fuggita per rifarsi una vita lontano, e ora è tornata per raccogliere l'imprevista eredità di suo padre. Un uomo senza radici che odiava il culto del passato e i suoi lasciti, un padre pieno di fascino ma sfuggente, che andava e veniva al di là del confine, senza che si potesse sapere che lavoro facesse là nell'isola, all'ombra del maresciallo Tito. A Trieste Alma ritrova una mappa dimenticata della sua vita



COMANDANTE

Edoardo De Angelis,
Sandro Veronesi

Oriago

Un ufficiale della Regia Marina italiana, in piena guerra, disobbedisce agli ordini tedeschi e salva i nemici appena affondati col suo sommergibile. L'avvincente racconto dell'atto eroico compiuto da un nostro connazionale durante la Seconda guerra mondiale è anche il grido altissimo, senza tempo, dell'indignazione e della speranza contro la barbarie di ogni conflitto.



SARÀ LA MONTAGNA

Luca Saltini

Oriago

Nando è nato e cresciuto in montagna. Ha mosso i primi passi sui sentieri scoscesi che si inerpicano verso la cima e, anche quando è stato costretto a lavorare in un cantiere a fondovalle, ha sempre desiderato tornare a quel silenzio, all'ultima luce che accende il bosco la sera, al maso solitario che lo protegge dal rumore del mondo. Per questo, quando il milanese dice di aver sentito, il ruggito potente di un animale, Nando non gli crede.



EREDI PIEDIVICO E FAMIGLIA

Andrea Vitali

Oriago

«La pianura è sorella del lago. Per questo ne ho subito il fascino ancor prima di conoscerla, quando leggevo i racconti di Guareschi» (Andrea Vitali). Oreste Piedivico, classe 1901, veterinario di Manerbio, provincia di Brescia, è ben visto da tutti nella zona della Bassa che è la sua condotta. Sempre disponibile, sempre pronto a sfrecciare sulla sua Benelli per visitare un mulo e far nascere un vitello, o magari un bambino.

Scrittori italiani



IL SENTIERO SELVATICO

Matteo Righetto

Oriago

Matteo Righetto ci porta a Larzonè in quel drammatico momento in cui le foreste e gli animali selvatici venivano drasticamente abbattuti, la Grande guerra falciava i soldati e l'identità ladina veniva lacerata. Se gli eventi sono cupi, lo stile poetico dell'autore, senza mai mistificare, tesse con incanto fenomeni paranormali, arcaiche tradizioni locali e un rapporto con piante e animali venato di meraviglia.

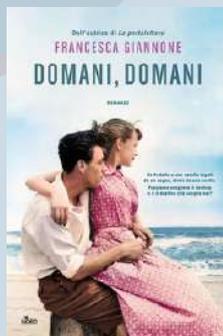


LA TORMENTA DI SAN GIOVANNI

Loris Giuriatti

Oriago

Quando arriva la tormenta, in montagna tutto si ferma e la sola cosa da fare è aspettare. Lo sa bene Roberto, il gestore dell'unico albergo del monte Grappa, che si ritrova bloccato in compagnia di un gruppo variegato: suo cugino Giulio, il giovane tuttofare Gabriele, il Vecio – che a ottant'anni conosce i sentieri del bosco e la voce delle vallate meglio di chiunque altro – e Paolo, un giovane imprenditore padovano.



DOMANI, DOMANI

Francesca Giannone

Oriago

Questa è la storia della passione che prima unisce e poi divide un fratello e una sorella. Una storia che parla di decisioni prese ascoltando la mente o il cuore oppure tutti e due. Di quell'istante che può cambiare una vita intera. Ma anche di un'Italia che, incredula, sta scoprendo un improvviso benessere, che lavora alla catena di montaggio e poi canta con Mina e balla al ritmo del twist, giovane, creativa, impaziente...



SETTEMBRE NERO

Sandro Veronesi

Oriago

Il fiore non sa di essere un fiore finché non fiorisce. Un ragazzo di dodici anni, Gigio Bellandi, durante un'estate in Versilia nel 1972: la scoperta della musica, della lettura, dell'inquietudine, del desiderio, dell'amore – e poi di tutto questo l'impensabile, fulminea interruzione. Ricostruisce con plastica precisione le immagini, gli odori, i colori e i suoni che animavano quella vita andata perduta e l'evento irreversibile che la travolge.

Scrittori italiani



COME L'ARANCIO AMARO

Milena Palminteri

Mira

Come l'arancio amaro, con i suoi frutti asperri, è l'arbusto più fecondo su cui innestare i dolcissimi sanguinelli, così questo libro mette in scena il dramma eterno del corpo femminile sottomesso, usato, colpevolizzato eppure portatore dell'immenso potere di sedurre e di generare. Agrigento, 1960. Carlotta ha trentasei anni ed è convinta che nessuna persona amata possa rimanerle vicino.



LA NOTTE DEL CERVINO

Enrico Camanni

Oriago

Chiara, giovane giornalista ribelle, vive tra la passione del suo lavoro, un padre malato e un direttore riformista montanaro. Tormentata da un sentimento collettivo di giustizia, assiste agli eventi che segnano la fine degli anni sessanta per un decennio: fatti brutali, lotta armata. E mentre a Ivrea e in tutta Italia si vive un conflitto violento, Chiara ritrova un'amica perduta e finalmente il direttore del giornale riesce a portarla con sé in montagna



Libro del Mese

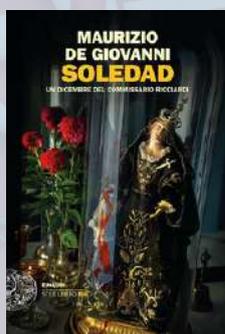
IL NATALE DEI MAGI

a cura di L. Scarlini

Oriago

Tre insoliti personaggi, Melchiorre, Gaspare e Baldassarre, guidati da una stella, arrivarono a Betlemme per onorare una nascita miracolosa, e a quel bambino nato in una stalla offrirono in dono oro, incenso e mirra. Da questo episodio, così scarno e privo di dettagli, hanno tratto ispirazione scrittori di ogni epoca e letteratura, regalandoci storie originali e fantasiose, ricche di meraviglie e di misteri: dai Vangeli apocrifi a Marco Polo, da Jacopone da Todi a Goethe, da Gabriele d'Annunzio ad Anatole France, e ancora Lope de Vega, William Butler Yeats, Edzard Schaper e Arthur G. Clarke.

INDAGINI ITALIANE



SOLEDAD

Maurizio De Giovanni

Mira

1939. L'Italia si prepara a vivere l'ultimo Natale di pace, ma un omicidio squassa il ventre della città. In Europa la guerra è cominciata, eppure da noi qualcuno si illude ancora che sia possibile tenerla fuori della porta. E poi sta arrivando la più bella delle feste...

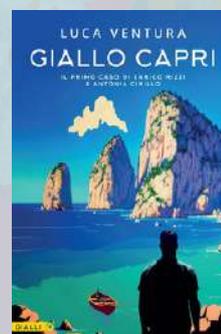


IL GIUDICE SURRA

Andrea Camilleri

Mira

Per la prima volta insieme tre brevi gialli ambientati in Sicilia, tre storie da tempo introvabili, che confermano lo straordinario talento inventivo e di narratore di Andrea Camilleri. Delitti, intrighi e sospetti, e un carosello di personaggi memorabili.

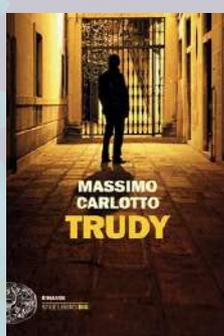


GIALLO CAPRI

Luca Ventura

Mira

Un appassionante giallo d'investigazione, dal sapore estivo e tutto mediterraneo, che ci porterà nel cuore del Golfo di Napoli, un laboratorio a cielo aperto in grado di predire il futuro del cambiamento climatico.



TRUDY

Massimo Carlotto

Oriago

Un ex commissario ai vertici di un'agenzia di security, una giovane il cui marito è scomparso. Due persone che vengono da mondi lontanissimi e che si ritrovano al centro di un intrigo di potere. Un gioco dove ognuno fa le sue mosse nell'ombra, mentre la posta diventa sempre più alta.



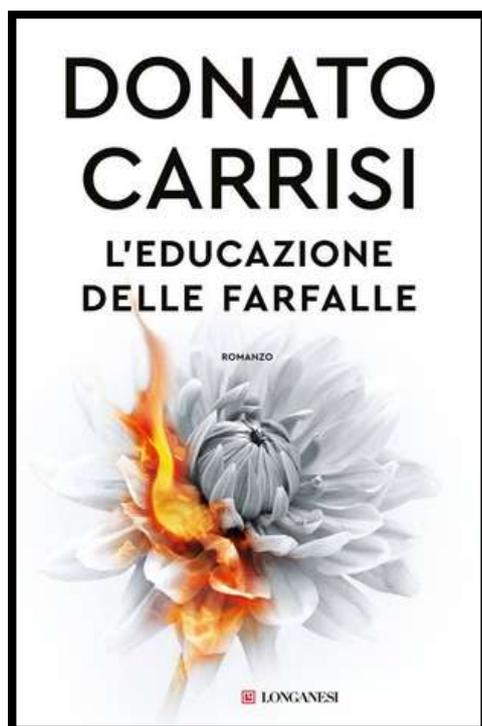
UNA FESTA IN NERO

Alice Basso

Oriago

Ecco a voi un nuovo romanzo con protagonista Anita, sempre più coraggiosa e spericolata. L'amore la travolge, l'amicizia la commuove, le responsabilità la fanno crescere e il destino la mette alla prova come non mai. Come una vera eroina della letteratura.

DOPPIA TENSIONE



L'EDUCAZIONE DELLE FARFALLE

Mira

Nel silenzio della neve che cade si sente solo il ruggito del fuoco. E quando la casa di legno crolla, restano soltanto i sussurri impauriti di chi è riuscito a fuggire in tempo. Ma qualcosa non è come dovrebbe essere. I conti non tornano e il destino si rivela terribilmente crudele.

Questo non è semplicemente l'ultimo capolavoro di Donato Carrisi. Perché Serena non è un personaggio come gli altri, e questa non è una storia come le altre.

Questo è un viaggio inarrestabile alla scoperta degli angoli più oscuri del nostro cuore e delle nostre paure, al termine del quale il nostro modo di vedere il mondo, semplicemente, non sarà più lo stesso.



LA CASA DEI SILENZII

Oriago

Mi chiamo Pietro Gerber ma qui a Firenze, tutti mi conoscono come l'addormentatore di bambini. Sono un ipnotista, come lo era mio padre, e con l'ipnosi aiuto i bambini a elaborare traumi e a superare paure e fobie. Non sembrerebbe, ma il mio è un mestiere pericoloso. Perché la mente dei bambini è un labirinto ed è facile smarrirsi e non riuscire più a tornare. Forse è proprio questo che sta succedendo a Matias. Ha nove anni e da tempo ha un sogno ricorrente. Da troppo tempo.

Mi chiamo Pietro Gerber, sono l'addormentatore di bambini, e di colpo ho paura di dormire. E ho ancora più paura di stare sveglio.

VENEZIA IN GIALLO



LA CRIPTA DI VENEZIA

Matteo Strukul

Oriago

Venezia, 1732. Nella cripta della chiesa di San Zaccaria viene trovato il cadavere di una giovane donna. Qualcuno le ha sfondato la bocca con un mattone. L'orrore di un delitto sconvolge la Serenissima tanto più perché la fanciulla è una Mocenigo, la famiglia cui appartiene anche il doge.



LE FURIE DI VENEZIA

Fabiano Massimi

Oriago

Venezia, 1934. Una donna che potrebbe rovesciare le sorti di Mussolini. Un figlio da trovare e salvare. Un azzardo disperato per cambiare il corso della storia.

Tutto inizia a Venezia, 1934. Mussolini e Hitler si incontrano per la prima volta in una piazza San Marco gremita di camicie nere.



A VENEZIA LA NEVE UCCIDE

Paolo Forcellini

Oriago

Tra prostituzione, droga e criminalità organizzata, niente è come sembra nel dedalo delle calli veneziane, e il poliziotto, per trovare l'uscita dall'intrico, vola a Roma in cerca dell'aiuto del maggiore dei carabinieri Vera Bonadonna, capace di rimescolare il sangue oltre che le sorti del caso.



VIPERE A SAN MARCO

Paolo Forcellini

Oriago

Venezia è ammutolita. Il suo patriarca è scomparso nel nulla. Fuggito, rapito, o peggio? La polizia brancola nel buio, ma per fortuna a indagare c'è anche il giornalista Alvisè Selvadego, segugio dell'Istrice. Un giallo pieno di colpi di scena che è anche un viaggio nelle calli più "sconte".



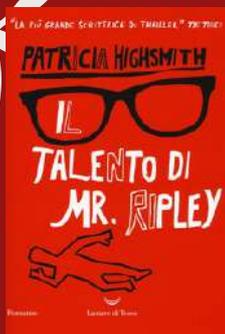
L'ALCHIMISTA DELLA LAGUNA

Paolo Lanzotti

Oriago

Venezia, 1753. In una villa lungo la Riviera del Brenta muore il giovane nobilhomme Enrico Albrizi. Sembrerebbe trattarsi di suicidio, ma alcune circostanze inquietanti, come la posizione del cadavere, il volto ustionato e la presenza di simboli esoterici sulla scena del delitto fanno pensare ad altro.

Gialli e Suspense



IL TALENTO DI MR. RIPLEY

Patricia Highsmith

Mira

Torna finalmente in una nuova edizione rivista il capolavoro di Patricia Highsmith, il romanzo che ha scolpito per sempre nella storia della letteratura un personaggio indimenticabile: Tom Ripley. Napoli, anni cinquanta. Il giovane e spiantato Tom Ripley sbarca da New York in missione per conto del ricco Mr. Greenleaf.

Deve convincere il figlio di lui, Dickie, a ritornare in America.



SLOW HORSES

Mick Herron

Mira

È alla Casa nella palude che finiscono le spie cadute in disgrazia. Un vero e proprio pantano dove chi ha fallito viene esiliato ad attendere la fine di una carriera ormai deragliata. Sono cavalli azzoppati, disadattati che nel corso del proprio lavoro hanno ceduto a droghe, alcol, sesso, o alla politica, e che per qualche ragione hanno tradito la loro missione.



LA DONNA CHE FUGGE

Alicia Giménez-Bartlett

Mira

Nei mesi successivi alla pandemia, nella caratteristica plaza del Nord di Barcellona, si svolge la settimana gastronomica con i camion ristorante che offrono cibo di strada o specialità culinarie delle più svariate regioni del mondo. Sull'evento piomba gelido un fattaccio di sangue. Christophe Dufour, cuoco francese che gestiva un camion specializzato in gastronomia francese, è stato assassinato con due pugnalate.



TUTTO BRUCIA

Juan Gómez-Jurado

Mira

Questa è la storia di tre donne che hanno perso tutto. Anche la paura. Ecco perché sono così pericolose. Questa è la storia di una vendetta impossibile, senza alcun margine di successo. Questa è la storia di tre donne che osano fare ciò che tutti noi osiamo solo immaginare. Qualcosa di incredibile sta per accadere. E nulla sarà mai più come prima.

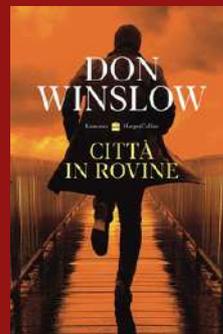
Gialli e Suspense



OMICIDIO DI NATALE PER HERCULE POIROT

Sophie Hannah, Agatha Christie
Mira

I più grande detective del mondo, Hercule Poirot, leggendario protagonista di moltissimi romanzi di Agatha Christie, si trova alle prese con uno sconcertante mistero natalizio. È il 19 dicembre 1931. Hercule Poirot e l'ispettore Edward Catchpool sono chiamati a indagare su uno strano omicidio, avvenuto all'interno di un ospedale nel Norfolk.



CITTÀ IN ROVINE

Don Winslow
Mira

Danny Ryan è diventato ricco. L'ex operaio portuale, membro della mafia irlandese braccato dalla legge, è ora un rispettato uomo d'affari: un magnate dei casinò di Las Vegas e socio in un gruppo che possiede due hotel di lusso. Ha tutto ciò che ha sempre voluto: una bella casa, un bambino che adora, una donna di cui potrebbe addirittura innamorarsi. Ma poi fa il passo più lungo della gamba.



LA LISTA DEL GIUDICE

John Grisham
Mira

Lacy Stoltz si è trovata troppe volte di fronte a casi di corruzione nella magistratura nel corso della sua carriera di investigatrice presso un'apposita commissione in Florida. A quasi quarant'anni vorrebbe cambiare lavoro, ma proprio quando sembra essersi decisa viene contattata da una donna misteriosa e molto spaventata. Jeri Crosby si presenta sotto falso nome e sostiene di sapere chi ha assassinato suo padre vent'anni prima, un caso rimasto irrisolto.



I FANTASMI DELL'ISOLA

John Grisham
Oriago

Dark Isle è una piccola isola disabitata allargata della Florida non lontana da Camino Island, rinomato ritrovo di scrittori e intellettuali. Con la sua natura selvaggia e le sue spiagge, Dark Isle ha tutto ciò che si può desiderare per una vacanza indimenticabile. Uno spregiudicato colosso immobiliare fiuta l'affare, determinato ad appropriarsene a ogni costo e a trasformarla in un mega resort turistico con un casinò.

Gialli e Suspense



IL CACCIATORE

Tana French

Oriago

È un'estate di fuoco quella in cui i due uomini arrivano al villaggio. Dicono di essere venuti per cercare l'oro. Ma quel che portano, pensa Cal, non sono che guai. Sono passati due anni da quando l'ex detective Cal Hooper si è trasferito nella contea irlandese di Ardnakelty in cerca di tranquillità. Ha trovato qualcosa che ci va molto vicino: una casa che è diventata un rifugio e una relazione con una donna del posto,



SULLA PIETRA

Fred Vargas

Oriago

Il guardacaccia Gaël Leuven era un marcantonio solido come uno scoglio bretone, ma per ucciderlo sono bastate due coltellate al torace. A Louviec lo conoscevano tutti. Compreso Josselin de Chateaubriand (forse discendente di quel Chateaubriand), il nobilastro dall'abbigliamento eccentrico che adesso è il principale sospettato.



MADAME LA COMMISSAIRE E LA MORTE IN CONVENTO

Pierre Martin

Oriago

Sale sulle labbra, profumo di lavanda nelle narici e negli occhi il mare blu della Provenza: cosa volere di più? Godersi il momento presente sembra facile, eppure è difficilissimo per Madame le commissaire, anche se, da quando si è trasferita dall'Antiterrorismo della capitale nel dipartimento del Var, ha fatto molti passi avanti. Una nuova avventura di Isabelle Bonnet e del suo stravagante assistente Jacobert Apollinaire Eustache.



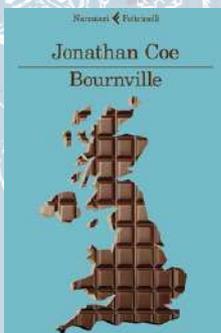
FEDE

Dror Mishani

Oriago

Il protagonista del libro è Avraham Avraham, capo ispettore del distretto di polizia di Holon, una città a sud di Tel Aviv. Desideroso di affrontare casi più interessanti, Avraham si imbatte nella scomparsa di un turista svizzero e nel ritrovamento di una neonata abbandonata. Durante le indagini, sospetta che il turista sia un agente del Mossad e che la sua morte sia legata a una relazione con una giornalista libanese.

Romanzi dal mondo



BOURNVILLE Jonathan Coen

Mira



UN'INCANTEVOLE SELVAGGIA

Frances Hodgson Burnett
Mira



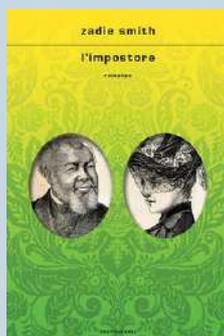
JAMES BROWN SI METTEVA I BIGODINI

Yasmina Reza
Mira



INNAMORARSI DI ANNA KARENINA IL SABATO SERA

Guendalina Middei
Oriago



L'IMPOSTORE

Zadie Smith
Oriago



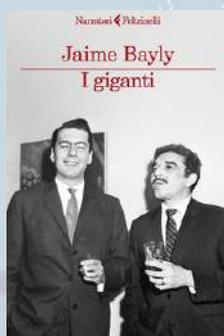
MEMORIE DELLA ROSA

Consuelo de Saint-Exupéry
Oriago



PSICOPOMPO Amélie Nothomb

Mira



I GIGANTI Jaime Bayly

Mira



IL MAGO Colm Tóibín

Mira

Romanzi dal mondo



KONRAD

Ilona Jerger

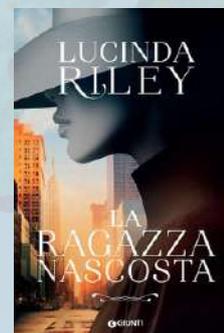
Oriago



DONNOLE IN SOFFITTA

Hiroko Oyamada

Oriago



LA RAGAZZA NASCOSTA

Lucinda Riley

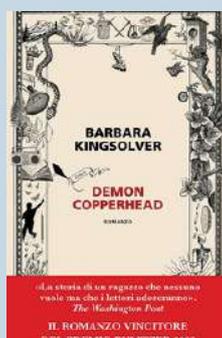
Oriago



NASCITA DI UN CAPOLAVORO DEL CINEMA

Tom Hanks

Mira



DEMON COPPERHEAD

Barbara Kingsolver

Mira



LA DONNA COL VESTITO VERDE

Stephanie Cowell

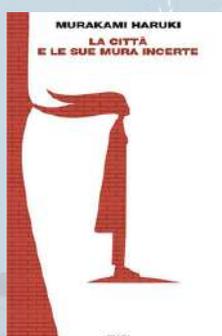
Mira



L'IMPREVEDIBILE VIAGGIO DI HAROLD FRY

Rachel Joyce

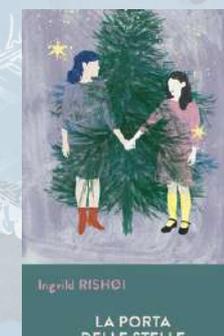
Oriago



LA CITTÀ E LE SUE MURA INCERTE

Murakami Haruki

Oriago

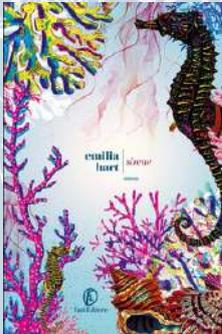


LA PORTA DELLE STELLE

Ingvald Rishoi

Oriago

Romanzi dal mondo



SIRENE
Emilia Hart

Mira



LO SPIRITO BAMBINO
Banana Yoshimoto

Mira



IL CANTO DEI CUORI RIBELLI

Thrity Umrigar

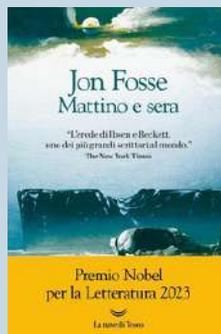
Mira



QUELLI CHE RESTANO

Gerbrand Bakker

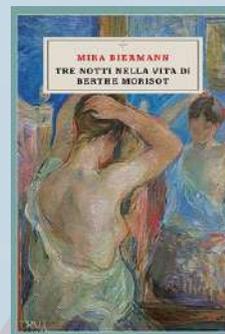
Oriago



MATTINO E SERA

Jon Fosse

Oriago



TRE NOTTE NELLA VITA DI BERTHE MORISOT

Mika Biermann

Oriago



NON È MAI TROPPO TARDI

Danielle Steel

Mira



FUGA D'AMORE

Tracy Rees

Mira



COSA SI PROVA

Sophie Kinsella

Mira

Romanzi dal mondo



TI REGALO LE STELLE

JoJo Moyes

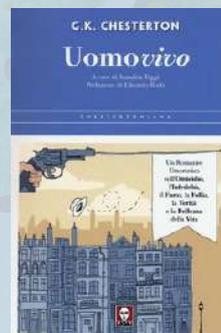
Oriago



LE FORMIDABILI DONNE DEL GRAND HOTEL

Ruth Kvarnström-Jones

Oriago



UOMOVIVO

Gilbert Keith Chesterton

Oriago



IL GIARDINIERE DI WIMBLEDON

Jane Crilly

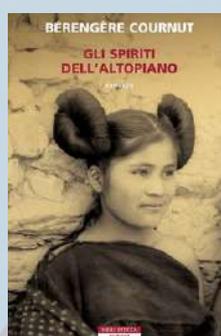
Mira



RICORDO DI UN'ISOLA

Ana María Matute

Mira



GLI SPIRITI DELL'ALTOPIANO

Bérengère Cournut

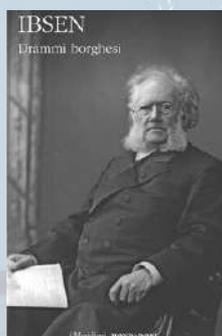
Mira



UN BAGLIORE

Jon Fosse

Mira



DRAMMI BORGHESI

Henrik Ibsen

Mira

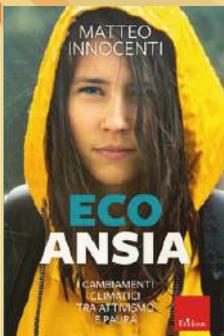


BELLEZZA E TRISTEZZA

Kawabata Yasunari

Oriago

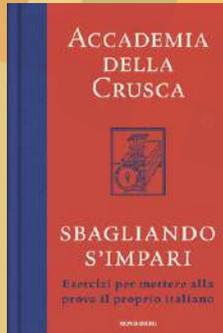
I SAGGI



ECOLOGIA

ECO ANSIA
Matteo Innocenti

Mira



LINGUISTICA

SBAGLIANDO S'IMPARI
Accademia della Crusca

Mira



RELIGIONE

IL DIO DEI NOSTRI PADRI
Aldo Cazzullo

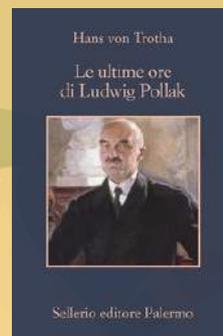
Mira



ARTE

L'ULTIMO MICHELANGELO
Antonio Forcellino

Mira



ARTE

LE ULTIME ORE DI LUDWIG POLLAK
Hans van Trotha

Oriago



ARTE E STORIA

RAVENNA CAPITALE DELL'IMPERO, ...
Judith Herrin

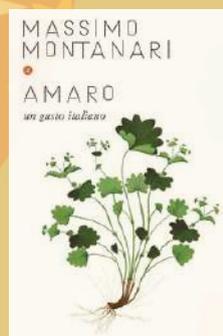
Oriago



COSTUME

IL CIBO DELL'IMPERO
Mauro Poma

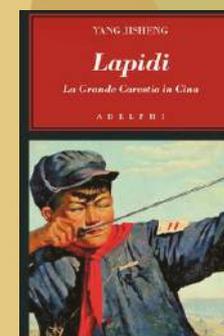
Mira



COSTUME

AMARO
Massimo Montanari

Mira

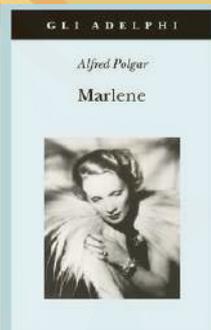


STORIA

LAPIDI
Yang Jisheng

Mira

I SAGGI

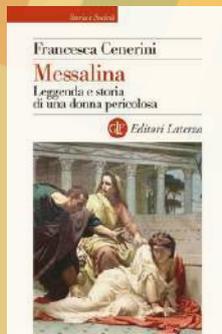


DONNE

MARLENE

Alfred Polgar

Oriago



DONNE

MESSALINA

Francesca Cenerini

Oriago



STORIA

LA DONNA SENZA TOMBA

Martin Pollack

Oriago



POLITICA

MEIN KAMPF

Stefano Massini

Mira

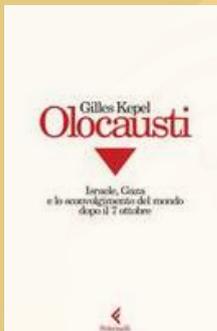


POLITICA

MODERNITÀ E OLOCAUSTO

Zygmunt Bauman

Oriago



ATTUALITÀ

OLOCAUSTI

Jilles Kepel

Oriago



ATTUALITÀ

IL SENTIERO DEI DIECI

Davide Lerner

Oriago

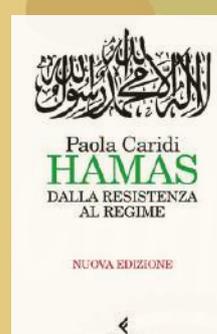


POLITICA E ARCHITETTURA

SPAZIOCIDIO

Eyal Weizman

Oriago



ATTUALITÀ

HAMAS

Paola Caridi

Oriago

I SAGGI

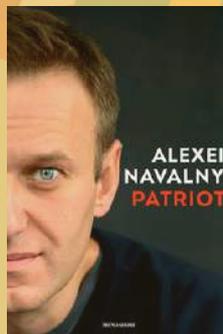


GEOPOLITICA

GRAZIE OCCIDENTE

Federico Rampini

Mira



BIOGRAFIE

PATRIOT

Alexei Navalny

Oriago

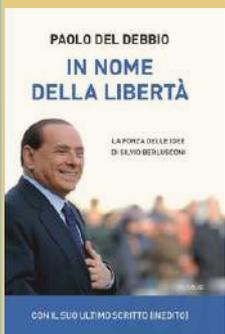


STORIA

IL PRINCIPE ROSSO

Timothy Snyder

Oriago



POLITICA

**IN NOME DELLA
LIBERTÀ**

Paolo Del Debbio

Mira



POLITICA

PRIMA AGLI ITALIANI

E. Gargiulo, E. Morlicchio,
D. Tuorto

Mira



PSICOLOGIA

**INDIVIDUALISTI SI
CRESCE**

Domenico Barillà

Oriago



MITOLOGIA

CONTRO ANTIGONE

Eva Cantarella

Oriago

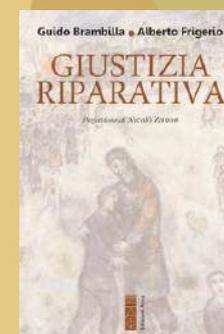


FILOSOFIA

PADRE E RE

Umberto Curi

Oriago



DIRITTO E
RELIGIONE

**GIUSTIZIA
RIPARATIVA**

G. Brambilla, A. Frigerio

Oriago

I SAGGI

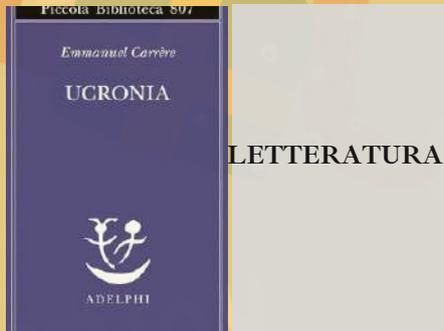


LETTERATURA

AGENTI SEGRETI

Paolo Bertinetti

Oriago



LETTERATURA

UCRONIA

Emmanuel Carrère

Mira



LETTERATURA

SPLENDORI E MISERIE DELL'IMPEGNO

Filippo La Porta

Oriago



ATTUALITÀ

VERRANNO DI NOTTE

Paolo Rumiz

Mira

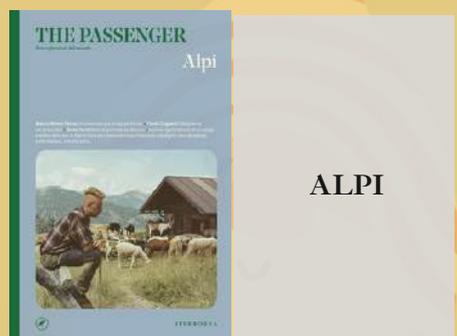


CULTURA

IL MITO DELLE RADICI CRISIANE IN EUROPA

Sante Lesti

Mira



ALPI

ALPI. THE PASSANGER

Edoardo Massa

Oriago



VENEZIA

UN DOGE INFAME

Tommaso Scaramella

Mira



VENEZIA

LE ISOLE DEL RIFUGIO

S. Gasparri, S. Gelichi

Oriago



Le biblioteche di
Mira e Oriago

vi augurano

buone feste!



Le biblioteche

BIBLIOTECA DI MIRA

Piazza San Nicolò 11/1

30034 Mira (VE)

bibliomira@miracubi.it

ORARI

Dal lunedì al venerdì

dalle 9.00 alle 19.45

sabato dalle 9.00 alle 12.45

BIBLIOTECA DI ORIAGO

Via Venezia 171

30034 Oriago (VE)

biblioriago@miracubi.it

ORARI

Dal lunedì al venerdì

dalle 9.30 alle 19.45

sabato dalle 9.30 alle 12.45

SITO

www.miracubi.it



CATALOGO ON LINE

<https://opac.miracubi.it>



FACEBOOK

